



Первые



МАТЕРИАЛЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ СМЕН ДВИЖЕНИЯ ПЕРВЫХ В ПРИШКОЛЬНЫХ ЛАГЕРЯХ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

Введение

20 апреля 2022 года Президент Российской Федерации В.В. Путин поддержал инициативу о создании общего детского движения, которая была предложена финалиستкой Всероссийского конкурса «Большая перемена».

В связи с чем 19 мая 2022 года в Государственную Думу Российской Федерации был внесен законопроект «О российском движении детей и молодежи «Большая перемена». 14 июля 2022 года принят Федеральный закон № 261 «О Российском движении детей и молодежи» (далее – Федеральный закон № 261 от 14.07.2022). Указанный Федеральный закон направлен на формирование Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи (далее – Движение).

Движение преследует цели содействия проведению государственной политики в интересах детей и молодежи, воспитания детей, их профессиональной ориентации, организации досуга детей и молодежи, создания равных возможностей для всестороннего развития и самореализации детей и молодежи, а также подготовки детей и молодежи к полноценной жизни в обществе, включая формирование их мировоззрения на основе традиционных российских духовных и нравственных ценностей, традиций народов Российской Федерации, достижений российской и мировой культуры, а также развитие у них общественно значимой и творческой активности, высоких нравственных качеств, любви и уважения к Отечеству, трудолюбия, правовой культуры, бережного отношения к окружающей среде, чувства личной ответственности за свою судьбу и судьбу Отечества перед нынешним и будущими поколениями, иные общественно полезные цели.

Участниками Движения могут быть несовершеннолетние лица, обучающиеся по образовательным программам начального общего, основного

общего, среднего общего, среднего профессионального образования и высшего образования в возрасте от 6 до 18 лет.

Наблюдательный совет Движения возглавляет Президент Российской Федерации, Координационный совет Движения в Тверской области возглавляет Губернатор Тверской области.

Летние смены посвященные деятельности Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» (далее – РДДМ «Движение Первых», Движение) реализуются во всех пришкольных лагерях Тверской области во время проведения первой летней смены.

Смены призваны популяризировать РДДМ «Движение Первых» в подростковой среде и способствовать увеличению количества подростков, вовлеченных в деятельность Движения.

Материалы составлены на основании методического пособия «Организация и проведение профильной смены «Время первых» РДДМ «Движение первых» в организациях отдыха детей и их оздоровления в Российской Федерации».

Ключевая идея смены

Ключевая идея смены заключается в осмыслении ее участниками мировоззрения Первых, миссии и ценностей Первых. Кто такие первые? Это люди – первопроходцы, первооткрыватели, пионеры своего времени и своего дела: ученые, полководцы, спортсмены, музыканты, художники, артисты, писатели, поэты и так далее.

Афанасий Никитин, Андрей Туполев, Владимир Брадис, Михаил Салтыков-Щедрин, Александр Солженицын, Сергей Ожегов, Екатерина Фурцева. Благодаря чему эти люди стали первыми в своем деле? Прежде всего, благодаря искреннему, неувыдающему интересу и любви к своему делу, глубокому знанию своего дела. Благодаря упорству, настойчивости и труду. Благодаря воле, энергии, изобретательности, помогающим в преодолении преград и сложностей. Благодаря вере в себя и в свое дело. Благодаря команде единомышленников, которые всегда рядом.

История нашей страны и региона – это во многом история Первых. Данная идея воплощается в программе смены через систему мероприятий.

Главная задача смены не только познакомить с деятельностью Движения, но и продолжить создавать условия для формирования базовых ценностей и раскрыть их понимание детьми на конкретных примерах. Сделать это интересно и творчески возможно в рамках детского отдыха и летнего лагеря путем включения участников в игровую деятельность.

Все: от мало до велика любят смотреть мультфильмы. Ключевая идея смены заключается в том, что каждый день представлен в виде серии (например, день 1 = серия №1), а отряды становятся съёмочными группами.

В течение 21 дня дети изучают направления и ценности РДДМ, каждому направлению соответствует свой мультфильм (Приложение 1).

Просмотр мультфильмов проходят на протяжении всей смены. После просмотра и обсуждения мультфильма проводятся мастер - классы, квесты, игры и другие соответствующие изученному направлению мероприятия.

Связующей линией смены станет съёмка собственного отрядного мультфильма (видео-ролика) на тему «Время быть в Движении», лучшие из которых будут показаны на закрытии летней пришкольной смены. Основной темой в ролике можно раскрыть главные ценности, которые дети определила для себя, как они их понимают и через какие направления Движения и реальные дела они смогут раскрыть данные ценности.

С помощью просмотров мультфильмов и погружением в сюжетную линию смены, обучающиеся усваивают базовые жизненные ценности и пытаются видеть их в каждом действии и поступке, а также определяют для себя важные ценности. Получать новые знания и раскрывать свой творческий потенциал необходимо с младшего школьного возраста, а наставники (вожатые, педагоги) в отряде в этом помогут.

Система самоуправления

В основу детского самоуправления поставлен деятельностно-ориентированный подход.

Принципы детского самоуправления:

- добровольность;
- включённость в процесс самоуправления всех групп детей;
- приоритет развивающего начала для ребёнка;
- повсеместное присутствие (участие ребёнка в принятии всех решений, касающихся его, с учётом степени его социализации в коллективе, возрастных и психологических возможностей);
- доверие (предоставление детям большей свободы действий, увеличение зоны их ответственности);
- открытость, честность взрослых в общении с детьми и недопущение использования детей в качестве инструмента достижения собственных целей;
- ориентация на результат.

Для оптимизации процесса детского самоуправления в смене предлагается ввести систему чередования творческих поручений (далее – ЧТП), основанную на двух простых правилах: «от меньшего к большему» и

«от простого к сложному». Система ЧТП строится на разделении отряда на микрогруппы для выполнения творческих заданий и поручений, благодаря которым каждый ребёнок сможет проявить свои способности в различных видах деятельности.

В течение смены ребята участвуют в мероприятиях отряда и лагеря, проявляют свои сильные стороны и качества при решении определенных задач в рамках мероприятий. Таким образом, детское самоуправление проявляется в деятельности микрогрупп, повышенной самостоятельности в принятии решений, выполнении тех или иных поручений и сопровождается взрослыми на протяжении всей смены.

Девиз смены: «Время ПЕРВОоткрывателей – наше время!»

Миссия Движения:

БЫТЬ С РОССИЕЙ

БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ

БЫТЬ ВМЕСТЕ

БЫТЬ В ДВИЖЕНИИ

БЫТЬ ПЕРВЫМ

Кричалки смены:

«Я в Движении – Мы в Движении!

Мы в Движении – всегда в Движении!»

«Эй! Счастливые, давай! В Движение скорей вступай!

Счастье, радость и успех объединили здесь нас всех»

На время утренней зарядки предлагается сделать традиционную кричалку с движениями:

«Я поступаю мудро (указательный палец к вискам) - и заряжаюсь каждое утро (демонстрация руками силы);

Вхожу в новый день – прогоняя лень (два шага назад, разведя руками);

Солнце встаёт вместе с нами (руки развести сверху вниз) - я заряжаюсь мечтами (руки к себе к сердцу и улыбаться);

И иду в новый день уверенными шагами» (два шага вперед руками маршем уверенно).

Участники смены: обучающиеся 1-5 классов.

Вариант системы стимулирования

Цель системы стимулирования: создание условий в летнем пришкольном лагере для обеспечения и повышения уровня заинтересованности детей в достижении определенных индивидуальных и коллективных результатов.

Одним из вариантов игровой модели системы стимулирования может стать «Радуга достижений» (или копилка).

За активное проявление себя в течении дня участники смены получают бонус определённого цвета. Таким образом, каждый ребёнок в течение смены собирает свою Радугу достижений, получая цветные жетоны.

Красный – активность в общелагерных мероприятиях;

Оранжевый – активность в отрядной деятельности;

Жёлтый – активность в спорте;

Зелёный – активность в труде, творчестве, интеллектуальных мероприятиях;

Голубой – чистоплотность, опрятность;

Синий – дисциплинированность;

Фиолетовый – помощь друзьям, отряду, воспитателю.

Личные результаты каждого отмечаются ежедневно на собрании отряда и результаты заносятся в «Радужный банк». За нарушение дисциплины и невыполнение правил снимается по одному бонусу в каждом виде деятельности.

Командную систему стимулирования предлагается оформить на отрядном месте в виде киноленты «МультиЛето», где каждый день фиксировать командные достижения отряда в виде рисунка любимого героя мультфильма, который просмотрели, и баллов, заработанных в течение дня.

По итогу, чей отряд аккуратнее, креативнее и красивее всех оформит отрядный уголок (киноленту), наберет наибольшее количество баллов и снимет видео-ролик, получит командный кубок «Первые», грамоты (по возможностям лагеря).

Логика реализации смены: этапы, формы работы, ключевые дела

Процесс раскрытия содержания программы смены состоит из следующих элементов:

1 – 3 дни смены. Основными целевыми установками этих дней является знакомство ребят друг с другом, с отрядом и педагогическим составом, сюжетной линией смены, с деятельностью Движения и смыслами смены. Каждый участник и каждый отряд ищут пространство для реализации своих

возможностей и интересов, обмена опытом в социально-значимой деятельности, точки роста в направлениях Движения и т.д. Также на данном этапе создается позитивный эмоциональный настрой на смену и активное участие в событиях отряда и лагеря.

4 – 19 дни смены. На данном этапе реализуется марафон «Вперед, навстречу в мир мультфильмов!», в ходе которого происходит интенсивное погружение в деятельность Движения первых на уровне отрядной деятельности через знакомство с ценностями Движения. Каждый день марафона предполагает определенную последовательность событий: ценность раскрывается в мультфильме, после обсуждения мультфильма проводятся отрядное или общелагерное мероприятие, беседы и подведение итогов, в котором совместно с воспитателем раскрываются ценности Движения.

20 – 21 дни смены. Завершение смены, дни Перспектив. Целевыми установками дней является организация рефлексии, позволяющей осмыслить, какие изменения произошли с ребятами в течение смены, чему они научились, какие возможности предоставляет Движение для реализации потенциала каждого участника. Также эти дни являются отправной точкой для дальнейшего включения участников смены в деятельность Движения: они формулируют, какие ценности они узнали, как эти ценности раскроются в деятельности Движения, выстраивают план дальнейших действий вместе с Движением. На данном этапе задается позитивный эмоциональный настрой на новые встречи и совместные проекты уже в рядах Движения.

Вся смена (21 день) делится на 13 этапов:

1 этап «Время первооткрывателей» (1 – 3 дни);

2 этап «Дружба» (4 – 5 дни);

3 этап «Взаимопомощь и взаимоуважение» (6 день)

4 этап «Жизнь и достоинство» (7 день);

5 этап «Патриотизм» (8–9 день);

6 этап «Историческая память» (10 день);

7 этап «Единство народов России (11 день);

8 этап «Добро и справедливость» (12 – 13 дни);

9 этап «Созидательный труд» (14 день);

10 этап «Служение Отечеству» (15 день);

11 этап «Крепкая семья» (16–17 дни);

12 этап «Мечта» (18–19 дни);

13 этап «Вместе в команде Первых» (20 – 21 дни).

Каждый этап начинается со «Старта», задающего эмоциональный настрой на день и знакомящего с программой и девизом дня, утренней кричалкой. Завершаются «Старты» всегда одинаково речевкой Движения:

*«Я в Движении – Мы в Движении!
Мы в Движении – всегда в Движении!»*

Все подробные примерные материалы (сценарные ходы, разработки) представлены по ссылке: <https://disk.yandex.com/d/XZKqEITOd6zgeA>.

Дополнительные полезные материалы находятся по ссылке: https://disk.yandex.ru/d/YR3Jg_nFHgWbw/Смена%20%22Время%20Первых%22/Полезные%20материалы%20для%20смены

Музыка:

https://disk.yandex.ru/d/YR3Jg_nFHgWbw/Смена%20%22Время%20Первых%22/Полезные%20материалы%20для%20смены/МУЗЫКА%20Движения%20первых

Распорядок дня

Время	Мероприятия
8.20 – 8.30	Приём детей
8.30 – 8.45	Зарядка
8.45 – 9.00	Утренняя линейка и кричалка, «Старт дня»
9.00 – 9.30	Завтрак
9.30 – 10.30	Отрядное мероприятие
10.40 – 11.20	Кружковая деятельность/ Отрядное мероприятие
11.30 – 12.00	Общелагерное мероприятие
12.00 – 13.00	Спортивные, творческие мероприятия
13.00 – 13.40	Обед
13.45 – 14.10	Массовое мероприятие
14.20 – 14.40	Рефлексия, подведение итогов

Описание событий 1 – 3 дней смены:

Первые дни – это Время первооткрывателей. Их задачами являются: знакомство и сплочение отрядов, создание эмоционального настроения на активную жизнь и созидательную деятельность в смене, знакомство участников с РДДМ «Движение первых», миссией и ценностями Движения, расширение представлений участников смены о деятельности и проектах

Движения, знакомство с моделью смены и возможностями для самореализации и саморазвития в команде с друзьями.

Описание ключевых дел смены

Первый день смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Знакомство ребят в отрядах «Первая Встреча»	Блок игр на знакомство, сплочение, доверие; рассказ о своих достижениях и ожиданиях от смены Движения.
2.	Отрядный сбор «Готовы действовать!»	Знакомство с моделью и смыслами смены. Формат проведения предполагает планирование деятельности отряда и каждого участника смены, исходя из событий смены Движения, принятие единых правил, традиций и законов совместной деятельности. Определение названия и девиза отряда. Результаты данной работы фиксируются и размещаются на отрядном месте (творческая работа)
3.	Отрядное дело «Время первых!»	Работа в отряде, направленная на подготовку к Линейке Открытия смены, короткий рассказ о смене и запланированных мероприятиях. Знакомство с представителями движения (по возможности). Кричалка Движения. Подготовка отрядного номера на Открытие. Можно предложить детям выбрать одну из ценностей Движения и представить ее в виде сценки, песни, танца или мини-концертной программой.
		Приложение 2.1.

Второй день смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Коллективно-творческие игры «Равнение на Первых»	Серия коллективно-творческих игр, в ходе которых участники смены знакомятся с Первооткрывателями России как с личностями, чей опыт, личностные качества, мудрость выступают своеобразным ориентиром для достижения успеха участниками РДДМ «Движение Первых». Также здесь рассматривается преемственность пионерской организации и лучшие традиции, которые продолжает Движение. Игры способствуют сплочению отряда и создают повышенный интерес к историческому знанию.

2.	Горжественная линейка, посвященная открытию смены Движения первых	Официальное открытие смены с поднятием Государственного флага Российской Федерации и исполнением Государственного гимна Российской Федерации. Эмоциональный настрой на смену. Знакомство отрядов друг с другом, на линейке отряды называют свои названия и кричалки. <i>(Можно использовать песню Стаса Море – если ты есть – будь лучшим!)</i>
3.	Огонек знакомства (отрядное) «Если вы есть – будьте первыми»	Огонек как форма используется для создания у каждого участника смены представлений об отряде и о себе в этом отряде. Нравственным ориентиром для ребят выступает стихотворение Р. Рождественского «Если вы есть – будьте первыми». Благодаря заинтересованному разговору на огоньке закладывается основа для положительной атмосферы сотрудничества и заботы в отряде.
Приложение 2.2.		

Третий день смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Отрядное дело «Поехали!»	Цель занятия: сформировать первоначальные представления о деятельности Российского Движения Детей и Молодёжи, создать условия для проявления активной гражданской позиции школьников; мотивировать детей к общественно-полезной деятельности, вступлению в ряды РДДМ. Формирующиеся ценности: активная жизненная позиция, стремление к созданию нового, сохранение культуры и ценностей народов России
2.	Творческий вечер «Время первых»	Отряды раскрывают образ первооткрывателей через творческие номера, продолжают диалог об ожиданиях от смены, знакомятся, представляют свои творческие номера отрядов.
Приложение 2.3		

Описание событий 3 – 19 дней смены:

Логика событий основного периода смены связана с просмотрами мультфильмов по ценностям (Приложение 2), обсуждением и проведением мероприятия на закрепление.

Просмотр мультфильмов с последующим обсуждением ценностей – формат киноклуба.

Описание ключевых дел смены

Четвертый - пятый дни смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Киноклуб Путешествие в сказку «Трям! Здравствуйте!» (1980)	Описание в Приложении 2 к данным материалам
2.	Большая квест- игра «Будь в движении»	
3.	Творческие задания «В кругу друзей»	
4.	Сбор отряда «Огромный мир возможностей и дружбы»	
		Приложение 2.4

Шестой день смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Киноклуб «Бременские музыканты»	Описание в Приложении 2 к данным материалам
2.	ИгроТрек «Зарядка с чемпионом»	Данный игроТрек проходит в формате разминки с чемпионом, в рамках которой ребята смогут разогреть мышцы, получить заряд бодрости и подготовиться к испытаниям в спортивных командных соревнованиях. Провести разминку может приглашенный известный чемпион или тренер, участник смены-ребенок, имеющий высокие спортивные достижения (кандидат в мастера спорта, мастер спорта). Возможно, разминка «перерастет» в мастер-класс, посвященный определенному виду спорта или основам здорового образа жизни (по согласованию)
3.	Игровая программа «Мы – одна команда!»	
		Приложение 2.5

Седьмой день смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Киноклуб «Гадкий утенок»	Описание в Приложении 2 к данным материалам
2.	Сбор отряда «Дневник благодарности»	Предлагается завершить день итоговым огоньком на тему «Благодарность». Обсудить с детьми, что такое благодарность, кого нужно благодарить и за что?

		<p>Поделиться техникой благодарности и ведением дневника благодарности.</p> <p>Раскрыть значение слова «БлагоДарю» и при произношении «благодарю» важно смотреть в глаза человеку, можно обнять его, и сказать за что именно вы его благодарите.</p> <p>Дневник благодарности – упражнение, при котором важно каждый вечер записывать в блокноте (дневнике) за что и кого вы благодарите в течение дня. Дневник такого формата признается эффективным инструментом по улучшению настроения, повышению собственной самооценки. С помощью дневника благодарности ребенок получает возможность поменять свои взгляды на окружающий мир, настроившись на позитивный лад.</p>
3.	Викторина «Гадкий утенок»	
		Приложение 2.6

Восьмой-девятый дни смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Киноклуб «Звёздные собаки: Белка и Стрелка (2010)»	Описание в Приложении 2 к данным материалам
2.	Тематический час «Россия для Первых»	
3.	Общелагерное дело «Назад в будущее»	<p>На итоговом деле «Назад в будущее», которое проходит в форме квеста, все участники приглашаются на экскурсию в Парк истории, где главными объектами маршрута являются ожившие памятники. Данное дело предполагает общий старт и финал.</p> <p>Все участники делятся на экскурсионные группы, имеют свой путеводитель/маршрутный лист и экскурсовода (подготовленные дети). Группы переходят от одного памятника к другому, где размышляют, память о каких исторических событиях/личностях надо хранить и почему.</p> <p>Итогом данного дня также может стать «Генератор добрых дел», когда каждый отряд предлагает идею волонтерской акции по сохранению памяти и бережному отношению к памятным местам своего региона. Например, инициатива детей по организации добровольческой акции по выезду к памятнику с целью уборки, облагораживания окружающей территории уже во время смены.</p>
		Приложение 2.7

Десятый день смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Киноклуб «Три богатыря»	Описание в Приложении 2 к данным материалам
2.	Всероссийская акция ко Дню России	Материалы будут направлены дополнительно
3.	Челлендж дня «Где хранят память»	
Приложение 2.8		

Одиннадцатый день смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Киноклуб «Гора самоцветов»	Описание в Приложении 2 к данным материалам
2.	Игра по станциям «Твори! Выдумывай! Пробуй!»	Можно провести в течение дня в формате фестиваля творчества.
3.	ИгроТрек «Одно слово»	
Приложение 2.9		

Двенадцатый-тринадцатый дни смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Киноклуб «Муравьишка-хвастунишка»	Описание в Приложении 2 к данным материалам
2.	Отрядное дело «Пионер – всем ребятам пример!»	Реализация детских инициатив и идей на основе пионерских традиций
3.	Старт дня	Эмоциональным началом общелагерного сбора может стать прием «Искорка добра». Дети с вожатыми встают в круг по отрядам, взявшись за руки. Вожатый запускает искорку добра (сжимает ладонь стоящему слева) со словами: «Я запускаю искорку дружбы и добра, пусть она пройдет через всех вас и вернется ко мне, наполнив каждого теплом и энергией на весь день». Челлендж может быть оформлен для отрядов в виде сердца. Знакомя с содержанием направлений Движения, ведущий может обратиться к ребятам, чтобы подняли руки те, кто состоит в волонтерских отрядах, занимается поисковой деятельностью, участвует в военно-спортивных играх и патриотических мероприятиях. В словах ведущего должен быть сделан акцент на том, что этот день наполнен добротой, уважением к истории своей страны, к своему прошлому и это должно стать правилом для каждого, а не только этого дня.

		Приложение 2.10

Четырнадцатый день смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Киноклуб «Вовка в Тридевятом царстве»	Описание в Приложении 2 к данным материалам
2.	Отрядное дело «Мир профессий»	
3.	Отрядное дело «Пионер – всем ребятам пример!»	Предлагается продолжить реализацию добрых дел, детских инициатив и сделать доброй традицией смены (Приложение 2.10.) Сделать акцент на Волонтерстве. Профессия ли это? Что такое добровольчество? Что оно дает? Раскрыть ценность созидательного труда через добровольческую деятельность.
		Приложение 2.11

Пятнадцатый день смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Киноклуб «Крепость. Щитом и мечом»	Описание в Приложении 2 к данным материалам
2.	Конкурс знатоков «Ларец народной мудрости»	
3.	Подготовка к закрытию смены.	
		Приложение 2.12

Шестнадцатый-семнадцатый дни смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Киноклуб «Гуси-лебеди»	Описание в Приложении 2 к данным материалам
2.	Творческая мастерская «Семейный день»	Дополнительные материалы для организации семейных мероприятий в рамках смены: https://семьяишкола.рф/родительский-клуб/
3.	Флешмоб «Девочки, мальчики» Подготовка к закрытию смены.	Репетиция танцев (флешмобов) на закрытие смены Видео танца: https://disk.yandex.ru/d/Z-ORAFZEyUD8Uw
		Приложение 2.13

Восемнадцатый -девятнадцатый дни смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Киноклуб «Принцесса лягушка»	Описание в Приложении 2 к данным материалам
2.	ИгроТрек «Капсула времени»	
3.	Сбор отряда «Следуй за мечтой!» Время на подготовку итогового отрядного ролика	
Приложение 2.14		

Описание событий 20 – 21 дней смены:

День «Вместе в команде Первых» – это итоговый день смены, при этом для каждого участника при этом для каждого участника он становится новой точкой роста. Получив новый опыт, обретя новых друзей и узнав о широких возможностях реализации собственного потенциала в РДДМ «Движение Первых», каждый участник смены имеет четкое представление о том, как он может вступить в команду Движения. Имея опыт и знания прожитой смены, участники смены понимают возможности и форматы реализации своих идей, способностей и интересов. Безусловно, этот день должен быть эмоциональным и вдохновляющим. Это день перспектив, планов, обмена контактами и ожидания интереснейшего продолжения уже в рядах РДДМ «Движение Первых».

Описание ключевых дел смены

Двадцатый-двадцать первый дни смены:

№	Событие	Краткая аннотация/Место нахождения
1.	Итоговый сбор отряда	Подведение итогов как для каждого участника смены, так и для отряда в целом. Каждый участник формулирует для себя цель на дальнейшее участие в Движении: как он будет действовать в ближайшее время, делится эмоциями о смене. Рассматривается алгоритм вступления в Движения. Упражнения Джеффа.
2.	Акция «Благодарю Вас ...»	Отряд в творческой форме благодарит сотрудников лагеря, участников смены, специалистов смены за заботу и поддержку, которые они оказывали им в течение смены. Можно в завершении провести общелагерное мероприятие, где каждому участнику на спину крепится листочек, все участники подходят и на спине друга пишут ему слова благодарности (важно отмечать за что именно благодаришь)

3.	Церемония закрытия смены	Официальное закрытие смены, награждение активных участников смены. Церемония спуска Государственного флага Российской Федерации.
4.	Вечерний сбор отряда: подведение итогов программы смены «Вместе в команде Первых!»	Эмоциональная точка жизни отряда. Важно отметить каждого ребенка за его стремления, продемонстрированные качества, достижения. Общий настрой на перспективу.
Приложение 2.15		

№	Ценность Движения	Мультфильм	Ссылка	Описание/ обсуждение
1.	Дружба	Путешествие в сказку «Трям! Здравствуйтесь!» (1980)	https://www.youtube.com/watch?v=tay19RVx2fw	<p>К кому собирались на день рождения Ежик и Медвежонок?</p> <p>Как вы думаете, почему медвежонок обиделся на ежика?</p> <p>На чем поднялся Зайчонок, чтобы спасти падающего с облака медвежонка?</p> <p>Чему учит этот мультфильм?</p> <p>На кого из героев вы хотели бы быть похожи?</p> <p>Какие качества есть у настоящего друга? Какие качества вы цените в своем друге больше всего?</p> <p>На чем «держится» настоящая дружба?</p> <p>Игра «Объявление «Ищу друга»</p>
2.	Взаимопомощь и взаимопомощь	Бременские музыканты (1969 год)	https://mult24.online/1641-bremenskie-muzykanty.html	<p>Почему осла выгнали из дома?</p> <p>Каких животных взяли с собой бременские музыканты?</p> <p>Как вы считаете, зачем музыканты брали с собой животных?</p> <p>Как поступили разбойники, когда музыканты ворвались к ним в дом?</p>

				<p>Почему разбойники ушли из леса навсегда?</p> <p>Были ли бременские музыканты хорошей командой и почему?</p> <p>Какие ценности вы смогли найти в мультфильме? Почему важно уважать всех вокруг?</p> <p>Как вы понимаете фразу «Относись к ближнему, как хочешь, чтобы относились к тебе?»</p>
3.	Жизнь и достоинство (ценность жизни и умение быть собой и ценить себя)	Гадкий утенок	https://mults.info/mults/?id=466	<p>Гадкий утенок, уже совсем выросший и повзрослевший, не в силах больше выносить одиночества и лишений, решает броситься на стаю лебедей, решив, что лучше быть убитым такими прекрасными птицами, чем жить в уродстве и нищете. Он потрясен, когда лебеди приветствуют и принимают его, но, глядя на свое отражение в воде, понимает, что все это время он был не утенком, а лебедем.</p> <p>Из-за чего его назвали Гадкий Утенок?</p> <p>Как он понял, что он не такой как все думают?</p> <p>Кем был Гадкий утенок?</p>

				<p>Кем стал Гадкий Утёнок в конце? По какой причине утёнок ушёл с птичьего двора? Как вы считаете, трудно ли быть самим собой? Как вы понимаете «быть собой»? Что помогло утенку поверить в себя? Какова мораль сказки? Жизнь человека – самая важная ценность.</p>
4.	Патриотизм	Звёздные собаки: Белка и Стрелка (2010)	https://mult.tv/belka-i-strelka-zvezdnye-sobaki	<p>Где Белка и Стрелка были первыми? Что такое патриотизм? Как бы вы могли отнести достижение героев мультфильма к патриотизму?</p> <p>Какими качествами обладают герои мультфильма? Какими бы качества вы бы хотели обладать? А супер-качествами, помечайте. Какие качества героев вы бы хотели видеть в себе и почему? Нарисуйте героя (вымышленного или настоящего)</p>
5.	Историческая память	Три богатыря и Морской царь -	https://w9.fullsee.site/cartoons/186-tri-bogatyrya-i-morskoy-	<p>Кто такие богатыри? (защитники Родины, воины, смелые мужественные люди.)</p>

		историческая память	car/watch/MTg2OjoxOTUxOQ%3D%3D/	<p>Кто победил Алёшу Поповича в борьбе на руках?</p> <p>Какими физическими качествами обладают богатыри в мультфильме?</p> <p>Где отбывал Юлий наказание за воровство в подводном царстве?</p> <p>Помимо физической силы, какие черты характера они имеют?</p> <p>Чему учит мультфильм?</p> <p>На какого героя из мультфильма вы бы хотели быть похожим и почему?</p> <p>Как вы понимаете, что события мультфильма разворачиваются на Руси?</p>
6.	Единство народов России	Гора самоцветов	https://zeroplus.tv/film/gora-samotsvetov-zhikharka «Жихарка» https://www.youtube.com/watch?v=OvY56S1So9g «Про барана и козла»	<p>Смогла бы лиса украсть жихарку если бы не кот и воробей?</p> <p>Чем кинулся в козла мужик? (полешкой)</p> <p>Какие национальности есть вокруг вас?</p> <p>Какие черты характера мы должны проявлять к другой культуре?</p> <p>Какие традиции и обычаи народов РФ вы знаете? Что такое толерантность?</p> <p>Игра «Пословицы» (продолжить пословицы)</p>

				Как мы можем проявить уважение к другим народам?
7.	Добро и справедливость	«Муравьишка-хвастунишка»	https://mults.info/mults/?id=525	<p>Маленький муравьишка залез высоко на берёзу. Случайно налетевший ветер отрывает берёзовый листок вместе с муравьишкой и уносит вдаль. Так он оказывается далеко от своего муравейника. Так как муравейник закрывается сразу после заката солнца до утра, муравьишка всеми силами пытается поскорей до него добраться, но не своими силами, а силами сердобольных насекомых, встречающихся ему на пути и готовых ему помочь. Сначала это гусеница Землемер, Водомер перевёз через речку. Майский жук полетел и довёз до берёзы. На паутинке гусеницы Листовёртки муравьишка спускается к муравейнику и не только успевает зайти в муравейник, но и поет песню о своих подвигах, хотя никого из помогавших ему насекомых он не поблагодарил.</p> <p>Муравьишка положительный или отрицательный герой и почему?</p>

				<p>Какие добрые дела совершили другие герои мультфильма? Какая главная ценность мультфильма? Какие добрые дела вы совершали? Какие бы еще хотели совершить? Каким называют сердце доброго человека? Что бы вы посоветовали сделать муравьишке? Какие вы знаете добрые слова? Мог бы муравей добраться до муравейника без помощи? Как вы думаете помогут муравью в следующий раз? Добро нужно делать только если вы знаете, что вам ответят тем же? Какой добрый поступок вы сегодня совершили? Как вы думаете, злой человек может стать добрым? Ему нужно в этом помочь?</p>
8.	Созидательный труд	Вовка в Тридевятом царстве	https://mults.info/mults/?id=68	<p>Советский мультфильм «Вовка в Тридевятом царстве», созданный режиссером Борисом Степанцевым, стал классикой анимационного жанра. Школьник Вовка, лентяй и озорник, мечтает попасть в мир сказок: ведь там любые чудеса происходят «по</p>

				<p>щучьему веленью, по-моему хотенью». Ну что же — школьная библиотекаря помогает Вовке осуществить эту мечту: по инструкциям из книжки «Сделай сам» она создает двойника мальчишки и отправляет его в сказочную страну. И начинаются его путешествия.</p> <p>Чем занимался царь в книге сказок? С помощью чего, мальчик попал в Тридевятое царство? Трудолюбивый человек — это какой? Как вы понимаете фразы «Труд-крут», «Терпение и труд все перетрут»?</p> <p>Кого Вовка вызывал из морской пучины? Какую утварь сумел самостоятельно сделать Вовка?</p> <p>В чем мораль сказки? Какое качество в главном герое вам не нравится и почему?</p> <p>Что изменило его отношение к труду? Какие качества в человеке могут помешать ему не достичь хороших результатов на работе? Что важно ценить в любой профессии, работе?</p>
--	--	--	--	---

9.	Служение Отечеству	Крепость. Щитом и мечом (2015 год)	https://id47.lordfilm.codes/18988-krepost-schitom-i-mechom.html	<p>Почему Сашку запирают в старой бане?</p> <p>Почему воевода сам поехал освобождать Сашку, а не остался со своими людьми, которым он явно был нужнее, а привезти пацана мог любой из стрельцов?</p> <p>Что такое патриотизм?</p> <p>Какие моменты мультлика заставляют задуматься о патриотизме?</p> <p>Кого из героев мультфильма «Крепость: щитом и мечом» можно назвать гражданином Отечества и почему?</p>
10.	Крепкая семья	Гуси-лебеди	https://mults.info/mults/?id=710	<p>В сказке повествование начинается с того, что сестра не уследила за братом, и его унесли гуси-лебеди к Бабе Яге. Чтобы вернуть братца, девочка не останавливается перед трудностями и опасностями. Дорога в лес и побег от слуг колдуньи занимает немало времени, но брат с сестрой успевают вовремя вернуться домой благодаря помощникам. В сказке воспеваются умение признавать свои ошибки, ответственность, храбрость. А</p>

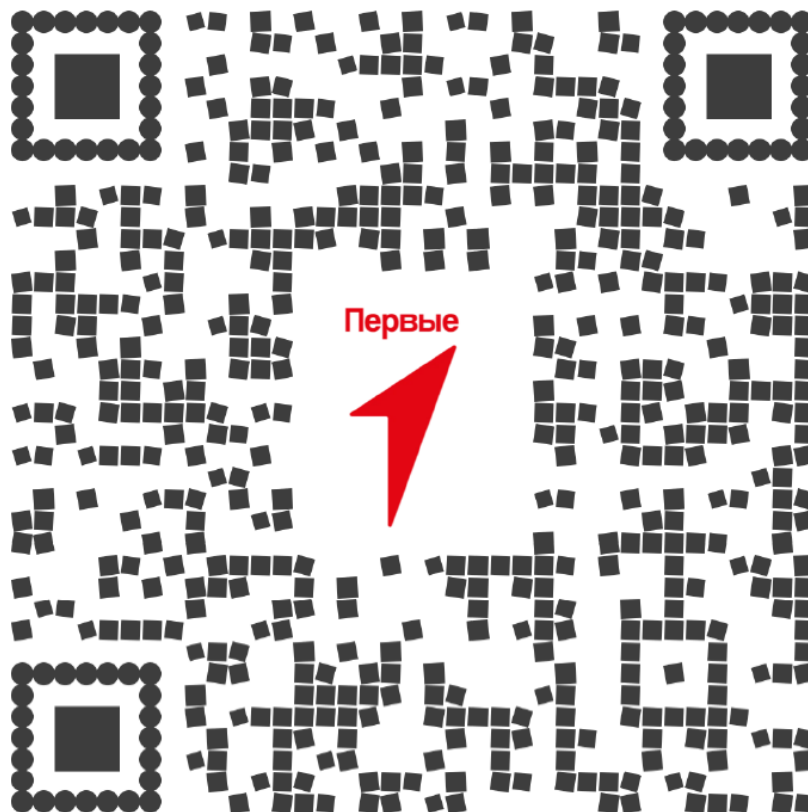
				<p>главная ценность любить свою семью, помогать, проявлять заботу.</p> <p>Вопросы для рассуждения:</p> <p>Что велели родители девочке, уходя на работу?</p> <p>Что сделала девочка после ухода родителей?</p> <p>Почему в начале сказки все отказались помочь девочке?</p> <p>Почему в конце сказки ей стали все помогать?</p> <p>Как вы думаете, чему учит сказка?</p> <p>Как проявляются семейные ценности? Какие традиции семьи есть у вас?</p>
11.	Мечта	Принцесса лягушка (1954 год)	https://www.youtube.com/watch?v=leS1K4P_h_s	<p>Какие герои мультфильма вам особенно понравились?</p> <p>Что испытывал Иван-царевич, когда увидел лягушку со стрелой?</p> <p>Какие черты характера были в царевне-лягушке?</p> <p>Какие трудности преодолевал Иван-царевич при поиске жены?</p> <p>О чем мечтала царевна-лягушка?</p> <p>Сбылась ли ее мечта? Почему вы так считаете?</p>

				<p>Знаете ли вы чем отличается мечта от цели? Почему важно мечтать? Что помогает человеку исполнить свои мечты? Что вам помогает? Что придает вам силы достигать свои мечты? О чем вы мечтаете? Какие ваши мечты уже сбылись?</p>
--	--	--	--	---

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для использования в работе предлагаем дополнительные материалы, размещенные в папке по ссылке:

1. Брендбук РДДМ «Движение первых» (материалы для брендированного оформления пространства, презентации, видеозаставки на экран);
2. Инструкция по информационному освещению смены;
3. Подборка треков музыкальных композиций;
4. Видео ролик «2Д» об РДДМ «Движение первых»;
5. Видео ролик о ценностях РДДМ «Движение первых»;
6. Основные документы РДДМ «Движение первых»;
7. Инструкция по регистрации на платформе будьвдвижении.рф;
8. Макет идейного блокнота;
9. Инструкция по проведению итогового опроса через электронный сервис;
10. Форма аналитического отчета.



Версия 24.05.2023